



**Proposte di promozione della
lettura
per bambini e ragazzi
delle Scuole di Cavaria con
Premezzo
a cura della BIBLIOTECA CIVICA**

Cavaria con Premezzo, Via Fermi

Telefono: 0331212084

e-mail:

bibliotecacavaria@comune.cavariaconpremezzo.va.it

Modalità di adesione

Le **ADESIONI** dovranno pervenire in biblioteca

ENTRO IL 4 MARZO 2022

- inviando una mail a:
bibliotecacavaria@comune.cavariaconpremezzo.va.it
- oppure contattando il personale bibliotecario direttamente presso la Biblioteca in via Fermi
- oppure telefonando al numero 0331212084 nei seguenti orari:

Lun: 09:00-12:00

Mer: 18:00-20:00

Gio: 09:00-12:00

Ven: 15:00-18:00

Le attività si svolgeranno, salvo diversi accordi con gli insegnanti, preferibilmente il venerdì mattina.

BIBLIO-ATTIVITÀ

FACCIAMO LE FACCE!

ALUNNI 2-3 ANNI

ASILO NIDO

LABORATORIO 1



OBIETTIVI	L'attività ha lo scopo di avvicinare i più piccoli al mondo della lettura , giocando con le tante espressioni che il nostro volto può manifestare
CONTENUTI	Verrà proposta la lettura del libro Facciamo le facce editore Gribaudo. I bambini avranno modo di osservare le immagini, esercitando la loro capacità di riconoscimento delle figure e degli stati d'animo associati.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE	<ul style="list-style-type: none">- accoglienza presso la biblioteca o in classe di un piccolo gruppo di bambini;- l'operatore si presenta e rivolge ai bambini qualche semplice domanda per familiarizzare;- l'operatore presenta ai bambini il libro scelto per l'attività;- inizio della lettura ad alta voce del libro, interagendo coi bambini;- al termine della lettura i bambini potranno colorare un disegno a scelta con l'espressione preferita.- fine dell'attività e saluti.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">- libri del patrimonio della biblioteca;- fogli e pennarelli.
DURATA	1 ORA



BIBLIO-ATTIVITÀ

INDOVINA CHI...

ALUNNI 2-3 ANNI

ASILO NIDO

LABORATORIO 2

OBIETTIVI	L'attività ha lo scopo di andare alla scoperta degli animali che più appassionano i bambini e di metterli alla prova con semplici indovinelli visivi che rendono la lettura più interessante e divertente.
CONTENUTI	Verrà proposta la lettura del libro Indovina chi.... di Van Genechten. Fantasia e immaginazione sono stimolati da una serie di indovinelli che fanno leva sulle peculiarità di ogni animale: i bambini dovranno indovinare di quali animali si tratta
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE	<ul style="list-style-type: none"> - accoglienza presso la biblioteca o in classe di un piccolo gruppo di bambini; - l'operatore si presenta e rivolge ai bambini qualche semplice domanda per familiarizzare; - l'operatore presenta ai bambini il libro scelto per l'attività; - inizio della lettura ad alta voce del libro; - al termine della lettura i bambini potranno colorare un disegno a scelta con l'animale preferito. - fine dell'attività e saluti.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - libri del patrimonio della biblioteca; - fogli e pennarelli
DURATA	1 ORA

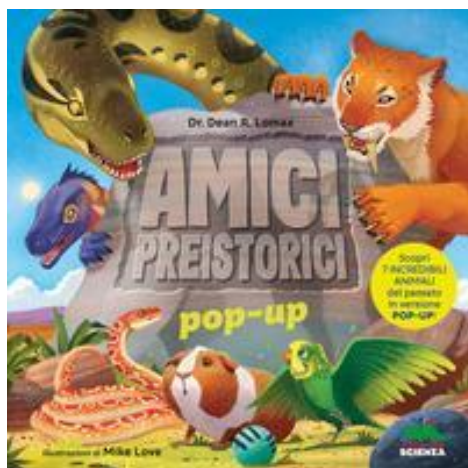
BIBLIO-ATTIVITÀ

ANIMALI PREISTORICI

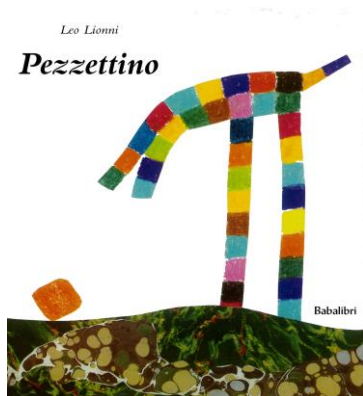
ALUNNI 5 ANNI

SCUOLA DELL'INFANZIA – GRANDI

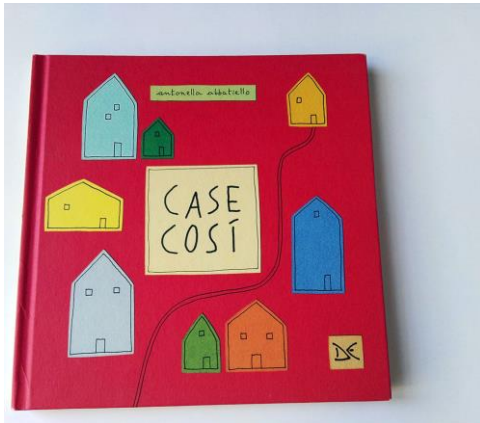
LABORATORIO 3



OBIETTIVI	Con questa attività i bambini scopriranno gli animali preistorici e i loro "parenti" attuali.
CONTENUTI	Verrà proposta la lettura ad alta voce del libro Amici preistorici di Dean R. Lomax, presentando gli animali estinti, i loro comportamenti e l'ambiente in cui vivevano.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE	<ul style="list-style-type: none">- accoglienza presso la biblioteca o in classe di un piccolo gruppo di bambini;- l'operatore si presenta e rivolge ai bambini qualche semplice domanda per familiarizzare;- l'operatore legge insieme ai bambini il libro scelto per l'attività;- al termine della lettura i bambini disegneranno gli animali da loro scelti nel loro ambiente naturale o accanto ai loro "parenti" più recenti;- fine dell'attività e saluti.
MODALITÀ A DISTANZA	<hr/> <ul style="list-style-type: none">- l'operatore prepara un video da inviare alla classe in cui, dopo i saluti, legge il libro scelto;- l'operatore invia alla classe le informazioni sul periodo per ogni animale, sui loro comportamenti e sulla dimensione di questi esseri estinti.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">- libri del patrimonio della biblioteca;- fogli, matite, pastelli e pennarelli;- telefono o videocamera.
DURATA	1 ORA e 30 MINUTI



OBIETTIVI	Il laboratorio di animazione della lettura si propone di favorire il rapporto tra la voce narrante e il bambino, attraverso la lettura ad alta voce e l'animazione di burattini. Viene proposto il tema della diversità intesa come ricchezza .
CONTENUTI	I bambini, attraverso la lettura ad alta voce del classico albo illustrato Pezzettino di Leo Lionni , sono invitati a riflettere sulla bellezza dell'essere unici e diversi. Al termine della lettura si svolgerà un laboratorio artistico di collage.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE	<ul style="list-style-type: none"> - l'operatore si presenta ai bambini in biblioteca o presso la loro classe; - l'operatore legge ad alta voce ai bambini il racconto animando i burattini preparati per l'occasione; - i bambini, coordinati dall'operatore e seduti a distanza attorno al tavolo, partendo dal racconto saranno coinvolti in un'attività laboratoriale per sperimentare la tecnica del collage.
MODALITÀ A DISTANZA	<ul style="list-style-type: none"> - l'operatore prepara un video da inviare alla classe in cui, dopo i saluti, legge e dà vita alla storia di Pezzettino con i burattini; - l'operatore invia alla classe le istruzioni per costruire i "quadratini" di Pezzettino e dei suoi amici, in modo che i bambini aiutati dalle insegnanti possano replicare i personaggi.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - libro di <i>Pezzettino</i> di Leo Lionni; - cartoncini, forbici, colori, colla della biblioteca; - telefono o videocamera; - istruzioni per costruire i cubetti.
DURATA	1 ORA



BIBLIO-ATTIVITÀ

UNA CASA DAVVERO SPECIALE

ALUNNI 3-5 ANNI

SCUOLA DELL'INFANZIA

LABORATORIO 5

OBIETTIVI	Il laboratorio si pone l'obiettivo di promuovere la lettura e di far giocare i bambini con la fantasia , spronandoli ad esprimere la loro creatività attraverso il disegno.
CONTENUTI	Partendo dalla lettura animata di albi illustrati che parlano di case/abitazioni, come ad esempio Case così di Antonella Abbatiello (Donzelli 2018), si propone ai bambini un laboratorio didattico volto alla costruzione di una città virtuale, in cui ogni bambino crea una casa personalizzata.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE	<ul style="list-style-type: none"> - l'operatore si presenta ai bambini; - l'operatore legge ad alta voce ai bambini il racconto "Case così"; - in classe o nei locali della biblioteca, l'operatore lavora con i bambini invitando ognuno a disegnare la propria casa inventata utilizzando materiali e tecniche di pittura diverse lavorando su fogli bianchi di grandi dimensioni.
MODALITÀ A DISTANZA	<ul style="list-style-type: none"> - l'operatore interviene registrando una videolettura che le maestre possono proporre ai bambini e si occupa poi di ritirare i disegni finiti per creare un collage da proporre ai bambini ed alle maestre attraverso una documentazione fotografica.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - libri del patrimonio della biblioteca; - fogli e pennarelli; - cellulare o fotocamera.
DURATA	1 ORA



BIBLIO-ATTIVITÀ

PRIMA, DOPO E POI

ALUNNI 6 ANNI

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE I

LABORATORIO 6

OBIETTIVI	Familiarizzare con i concetti temporali di prima e dopo attraverso la lettura di favole classiche.
CONTENUTI	Attraverso la lettura di fiabe in cui è stata cambiata la temporalità degli eventi i bambini dovranno aiutare l'operatore a riportare l'ordine nella storia.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE	<ul style="list-style-type: none"> - accoglienza dei bambini presso la biblioteca o dell'operatore presso la classe; - l'operatore inizia a presentare e a leggere alcune fiabe in cui l'inizio, la parte centrale e il finale sono stati invertiti; - i bambini insieme all'operatore dovranno capire l'errore e ripristinare la corretta sequenza della storia; - saluti finali;
MODALITÀ A DISTANZA	<ul style="list-style-type: none"> - l'attività potrà essere svolta anche da remoto, organizzando una videochiamata con la classe o attraverso la realizzazione di un video;
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - libri del patrimonio della biblioteca; - telefono o telecamera
DURATA	1 ORA



BIBLIO-ATTIVITÀ

SIAMO TUTTI SCRITTORI

ALUNNI 7 ANNI

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE II

LABORATORIO 7

OBIETTIVI	Il laboratorio si propone di stimolare la curiosità e la fantasia dei bambini attraverso la creazione/rielaborazione di un racconto.
CONTENUTI	I bambini saranno guidati dall'operatore a creare una storia di fantasia partendo da un racconto di Gianni Rodari di cui ascolteranno soltanto l'inizio.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE	<ul style="list-style-type: none"> - accoglienza: l'operatore si presenta ai bambini; - l'operatore spiega le regole del gioco e inizia a leggere ad alta voce ai bambini un racconto tratto dal libro Favole al telefono di Gianni Rodari. L'operatore leggerà soltanto la prima parte e saranno poi i bambini, a turno, a proseguire la storia inventando personaggi, luoghi e rielaborando collettivamente una conclusione attraverso un'attività ludico-creativa; - al termine del gioco l'operatore leggerà il vero finale del racconto.
MODALITÀ A DISTANZA	<ul style="list-style-type: none"> - l'operatore prepara per la classe un video in cui spiega le regole del gioco e in cui legge il racconto scelto, avendo cura di segnalare il momento in cui il video andrà interrotto; - l'insegnante mostrerà il video alla classe mettendolo in pausa al momento indicato; - i bambini, aiutati dall'insegnante e seguendo le regole daranno vita ad una storia alternativa, che potranno inviare alla biblioteca; - dopo aver inventato la storia, l'insegnante mostrerà l'ultima parte del video in cui verrà svelata la parte centrale e il finale della storia originale, in modo che i bambini possano confrontare le due versioni.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - libro <i>Favole al Telefono</i> di Gianni Rodari; - cellulare o fotocamera; - fogli e materiale per scrivere.
DURATA	1 ORA e 30 MINUTI

BIBLIO-ATTIVITÀ

IL GIRO DEL MONDO IN 80 SCARPE

ALUNNI 8 ANNI

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE III

LABORATORIO 8



OBIETTIVI	L'attività si propone di riflettere sui temi della diversità e uguaglianza utilizzando alcune versioni della storia "Cenerentola" raccontate nelle più varie parti del mondo.
CONTENUTI	L'attività si propone di presentare la storia di Cenerentola in varie versioni attraverso la lettura di alcune parti del libro " <i>Le altre Cenerentole: il giro del mondo in 80 scarpe</i> " di Vinicio Ongini e Chiara Carrer. Terminata la lettura saranno i bambini divisi in gruppo a reinventare la storia un'altra volta secondo la loro fantasia e i loro gusti.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE	<ul style="list-style-type: none">- L'operatore accoglie i bambini in Biblioteca e li fa accomodare nell'area dedicata;- L'operatore inizia a chiedere ai bambini di raccontare la storia di Cenerentola. Presto i bambini si renderanno conto che conoscono tutti la stessa versione;- L'operatore presenta il libro "<i>Le altre Cenerentole: il giro del mondo in 80 scarpe</i>" mostrando ai bambini come a seconda di dove si vive le storie possono cambiare;- Lettura di alcune parti del libro;- Una volta finita la lettura ogni bambino dovrà regalare a Cenerentola una nuova calzatura disegnata da loro;- Mostra dei diversi disegni;- Fine dell'attività e saluti finali.
MODALITÀ A DISTANZA	<ul style="list-style-type: none">- l'operatore prepara una video lettura con il libro scelto;- i bambini sono invitati a preparare i disegni delle nuove calzature da mostrare all'operatore tramite video o da consegnare in biblioteca.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">- libro "<i>Le altre Cenerentole: il giro del mondo in 80 scarpe</i>" di Vinicio Ongini e Chiara Carrer- fogli, materiale per scrivere e colorare;- cellulare o fotocamera
DURATA	1 ORA E 30 MINUTI



BIBLIO-ATTIVITÀ

TRASFORMALIBRI...

COSA SI NASCONDE TRA LE PAGINE?

ALUNNI 9 ANNI

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE IV

LABORATORIO 9

OBIETTIVI	L'attività si propone di realizzare dei libri non convenzionali , il cui contenuto non è quello che sembra...
CONTENUTI	I bambini realizzeranno un libretto magico che, attraverso una serie di tecniche di piegatura della carta, darà vita a storie diverse e divertenti. Dopo la lettura di alcuni libri a tema, i bambini si divertiranno a trasformare i libri in libri animati.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE	<ul style="list-style-type: none"> - l'operatore si presenta ai bambini in biblioteca o presso la loro classe; - l'operatore inizia a leggere alcune storie con protagonisti libri speciali; - terminata la lettura i bambini si metteranno all'opera per creare un "trasformalibro"; - mostra delle diverse creazioni; - fine dell'attività e saluti finali.
MODALITÀ A DISTANZA	<hr/> <ul style="list-style-type: none"> - l'operatore realizza un video con le istruzioni per creare un "trasformalibro" da inviare alla classe; - i bambini, se lo vorranno, potranno rispondere con un altro video per mostrare all'operatore i loro lavori.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> -libri del patrimonio della biblioteca; - pennarelli, matite, forbici, colla, cartoncini; - cellulare o fotocamera
DURATA	1 ORA E 30 MINUTI



BIBLIO-ATTIVITÀ

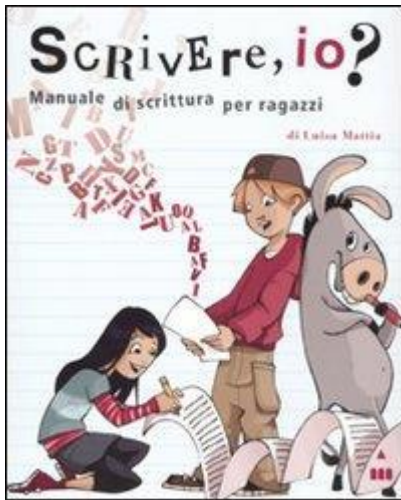
SCRITTORI D' IMMAGINI

ALUNNI 10 ANNI

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE V

LABORATORIO 10

OBIETTIVI	Il laboratorio si propone di stimolare la fantasia dei bambini attraverso la visione e la "lettura" dei libri senza parole (Silent Books) e di inventare una storia facendosi semplicemente ispirare dalle immagini.
CONTENUTI	L'operatore mostrerà ai bambini una serie di Silent Books e sfoglierà con loro alcuni albi. Terminata la lettura verrà consegnato ad ogni gruppo (4 o 5 bambini) o ad ogni bambino (seguendo le indicazioni sul distanziamento sociale) lo stesso albo senza parole. I bambini guardando le immagini dovranno inventare una storia. A fine attività i gruppi leggeranno i loro racconti per vedere come dalle stesse immagini possono nascere storie differenti.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE: MODALITÀ A DISTANZA:	<ul style="list-style-type: none"> - accoglienza: l'operatore si presenta ai bambini; - l'operatore mostra e presenta una serie di Silent Books, sfogliandone alcuni; - segue laboratorio: i bambini divisi in gruppo o singolarmente dovranno reinventare una storia partendo dalle immagini presenti sul libro loro consegnato; - ogni gruppo o bambino leggerà la propria storia ai compagni; - saluti finali. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> - l'operatore invia i libri selezionati alla classe e prepara un video in cui comunica le istruzioni del laboratorio.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - attrezzature della biblioteca; - Silent Books; - fogli, materiale per scrivere; - fotocamera o cellulare.
DURATA	1 ORA E 30 MINUTI



BIBLIO-ATTIVITÀ

GIOVANI SCRITTORI

ALUNNI 11

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSI I

LABORATORIO 11

OBIETTIVI	Il laboratorio si propone di presentare ai ragazzi un manuale di scrittura, in modo da invogliarli a sperimentare e scrivere testi non scolastici.
CONTENUTI	Durante l'attività ai ragazzi verranno lette parti del libro Scrivere, io? di Luisa Mattia e verrà spiegato loro come si compone una storia breve, dai protagonisti al ritmo narrativo alle parti del racconto (introduzione, svolgimento, conclusione).
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE:	<ul style="list-style-type: none"> - accoglienza: l'operatore si presenta ai ragazzi; - l'operatore presenta il manuale e spiega quali sono le parti fondamentali di una storia e di uno stile di scrittura creativo ed efficace; - i ragazzi dovranno comporre un racconto breve, in autonomia o in gruppo, di qualsiasi genere e i volontari potranno leggerlo alla classe.
MODALITÀ A DISTANZA:	<ul style="list-style-type: none"> - l'operatore prepara un video in cui presenta il testo e spiega le basi della scrittura creativa; - i ragazzi si divertiranno a scrivere un racconto breve, anche inviando un video in risposta la biblioteca per leggere i loro racconti.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - libri del patrimonio della biblioteca; - attrezzatura della biblioteca; - fotocamera o cellulare.
DURATA	1 ORA E 30 MINUTI



BIBLIO-ATTIVITÀ

SCRITTORI DI FASCETTE

ALUNNI 12

**SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSI
II**

LABORATORIO 12

OBIETTIVI	L'attività ha lo scopo di avvicinare i ragazzi al mondo della scrittura grazie a piccole e semplici spiegazioni sul mondo dell'editoria e delle tecniche di marketing usate per promuovere i best sellers.
CONTENUTI	I ragazzi ispirandosi alle frasi di promozione presenti sulle fascette di promozione dei libri dovranno inventare un racconto breve.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE:	<ul style="list-style-type: none"> - accoglienza dei ragazzi presso la biblioteca o dell'operatore presso la classe; - l'operatore, partendo da una analisi fisica di un libro e del mondo dell'editoria illustra le tecniche di marketing adottate per promuovere un libro, in particolare le fascette di promozione; - in seguito, i ragazzi dovranno realizzare un racconto breve partendo dagli spunti forniti da una fascetta che verrà loro assegnata; - al termine verranno letti i racconti prodotti;
MODALITÀ A DISTANZA:	<p>l'operatore prepara un video in cui illustra brevemente il mondo dell'editoria e le tecniche di marketing adottate dalle case editrici, soffermandosi in modo particolare sulle fascette di promozione;</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'operatore consegna all'insegnante il video e varie fascette di promozione in modo che i ragazzi possano scegliere la fascetta sulla quale lavorare; - i ragazzi si divertiranno ad inventare un breve racconto usando come spunto le informazioni che troveranno sulla fascetta. - Al termine potranno leggere insieme i racconti prodotti.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - libri della biblioteca e fascette di promozione; - fogli, materiale per scrivere; - fotocamera o cellulare
DURATA	1 ORA E 30 MINUTI

GRAPHIC NOVEL, FUMETTI PER RAGAZZI

ALUNNI 13

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSI III

LABORATORIO 13



OBIETTIVI	L'incontro si propone di ripercorrere la storia del fumetto dalle sue origini ai nostri giorni, dando nuovi spunti di lettura ai ragazzi.
CONTENUTI	Presentazione e lettura di una serie di fumetti e graphic novels , volta a far scoprire il genere letterario specifico.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE:	<ul style="list-style-type: none"> - accoglienza: l'operatore si presenta ai ragazzi presentando loro il tema dell'incontro; - l'operatore presenta una serie di libri recenti e non a fumetto, cercando di ripercorrere le origini di questo genere particolare; - i ragazzi potranno prendere in prestito i libri che maggiormente li hanno colpiti;
MODALITÀ A DISTANZA:	<hr/> <ul style="list-style-type: none"> - l'operatore consegna all'insegnante i libri da mostrare in classe insieme a un video in cui viene ripercorsa la storia e le caratteristiche del fumetto e le trame dei libri proposti.
MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - libri del patrimonio della biblioteca; - cellulare o videocamera.
DURATA	1 ORA E 30 MINUTI

TANTE LETTURE IN BIBLIOTECA

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

LABORATORIO 14



OBIETTIVI	L'attività si propone di avvicinare i bambini e i ragazzi al mondo dei libri e della biblioteca, per creare un rapporto duraturo di fiducia tra lettore e bibliotecario.
CONTENUTI	I bambini e i ragazzi saranno invitati a un incontro in biblioteca o presso la loro classe per prendere in prestito dei libri precedentemente selezionati con le insegnanti. L'operatore illustrerà la selezione di libri, raccontando la trama o leggendone alcune parti.
MODALITÀ IN BIBLIOTECA O IN CLASSE:	<ul style="list-style-type: none"> - l'operatore prende accordi con le insegnanti per decidere il giorno dell'attività e i testi da proporre ai bambini/ragazzi; - l'operatore dispone i libri scelti sul tavolo della biblioteca o in classe; - l'operatore illustra i libri selezionati; - i bambini/ragazzi potranno scegliere il loro libro preferito e prenderlo in prestito
MODALITÀ A DISTANZA:	<ul style="list-style-type: none"> - l'insegnante concorda la selezione di libri con l'operatore; - l'operatore procura il materiale e registra il prestito sulla tessera ente dell'insegnante che passerà a ritirarli per consegnarli ai bambini/ragazzi durante l'orario scolastico;
MATERIALI	- libri appartenenti al Sistema bibliotecario.
DURATA	1 ORA